

Índice del art.

2.1

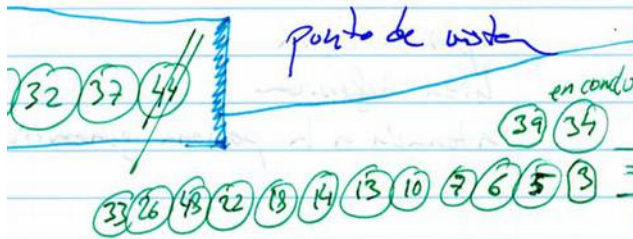
elaborada 14
creativa 6 25 39
reflexiva un. de 30

esquema D

Estructura libre

2.2

líneas claras
introducción del tema 22 27
tesis / referencias a la realidad representada
argumentos / premisas 7 12 21 29
conclusiones 3 4 11 22 24 29 30 35



2.3

sentir común / establecido x SOC vs inestablecido x SOC

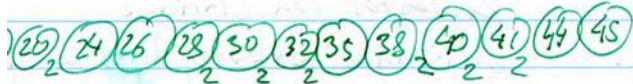
2.4

opinión clara 15 coherencia 1 7 9 10 13 34 16 18 25

2.5

opinión bien definida 19 cohesión 3 4 20 18 22 5

Argumentos



6.2.6

enfoque narración / 1. objetiva 1. multiple miradas 2. dirigida al lector
1. subjetiva 1. auto biográfico
2. narrador testigo 1. forma y disposición de las ideas
2. interrelacionadas abstracto acumulativo encadenado

2.7

Referencias a la Realidad Representada

2.8

utilizando distintos tipos de herramientas argumentativas
datos / ejemplos / citas / referencias
secuencia de premisas [prem aut. prem mayor prem menor 2 8



cuadros

Recursos expresivos

2.9

ironía crítica 26 36
metáfora 16 30
adjetivos 10
expresiones valorativas
Creativa con el enfoque 12 18 49 27 29
Creativa con el lenguaje Repet. 26 30 39 49

Ortografía y corrección expresiva

2.10

lenguaje cuidado / sin faltas ortografía
borrador previo / escribir en Reescu
atención a la persona que lee 26